

**Rahmenlehrplan und Schulinternes Curriculum (SiC):** Pro Halbjahr Unterricht werden jeweils mindestens zwei der sechs angegebenen Themenfelder behandelt. Davon wird für die Jahrgänge 7,8 und 9 jeweils eines pro Halbjahr festgelegt. Mindestens ein weiteres ist selbst zu bestimmen. Eine Grundlage der Arbeit und Orientierung im Ethikunterricht ist das Lehrbuch „Fair Play“, das für alle Klassenstufen ausreichend vorhanden ist.

Eine Synopse der Lehrbuch-Themen aus „Fair Play“ für die Klassen 7/8 und 9/10 liegt vor.

In allen Klassenstufen wird am Anfang die Frage „Ethik – was ist das?“ thematisiert.

GKS(SiC)	Verbindliche Themenfelder lt. RLP Ethik	z.B. „Fair Play“ Kap.
7, I	1. Identität und Rolle	
7, II	2. Freiheit und Verantwortung	
8, I	3. Recht und Gerechtigkeit	
8, II	4. Mensch und Gemeinschaft	
9, I	5. Pflicht und Gewissen	
9, II	6. Wissen und Glauben	
10, I	Ein Themenfeld, das aus explizit philosophischer Perspektive unterrichtet wird (Brückenschlag zur OS)	
10, II	Ein Themenfeld, das aus explizit philosophischer Perspektive unterrichtet wird (Brückenschlag zur OS)	

Verbindlich lt. SiC:	in	Erteilt
1. Themenfeld: Identität und Rolle	<b>7, I</b>	
Ein weiteres Themenfeld aus dem Rahmenlehrplan	<b>7, I</b>	
2. Themenfeld: Freiheit und Verantwortung	<b>7, II</b>	
Ein weiteres Themenfeld aus dem Rahmenlehrplan	<b>7, II</b>	
Thema: Namensgeber Gottfried Keller (ev. in Kooperation mit Deutsch, „Kleider machen Leute-> u.a. Werte und Normen)	<b>7</b>	
„Konfliktkultivierung“ vor allem auch anhand aktueller Konflikte, Unterstützung des Konzepts „Klassenrat“, Kooperation mit den Sozialpädagogen der Schule u.a. zum Thema Mobbing	<b>7 oder 8</b>	
Thema: Informationelle Selbstbestimmung, Medienkritik (in Kooperation mit anderen Fächern); „Handy-Projekt“	<b>7 oder 8</b>	
Projekt zum Kiez-Spezial	<b>7,8 oder9</b>	

Erwünscht	Erteilt
Kooperation mit anderen Schul-Partnern (siehe Liste)	
Kooperation mit Methoden- und Kommunikationstraining, z.B. Lions Quest, Gewaltfreie Kommunikation (s.d. Angebote der Schule)	
Erstellung von Klassenregeln in Kooperation mit Klassenleitung	
Schwerpunktmethode: Rollenspiel, Dilemmadiskussion	
Ein außerschulischer Lernort, z.B. Museum, Synagoge, Kirche, Mosche, Tempel u.a.	
Fächerverbindende Unterrichtseinheit oder ein fächerverbindendes Unterrichtsprojekt (kann Kooperation mit Religionsunterricht sein)	
Kooperation mit einem Träger von Religions- oder Weltanschauungsunterrichts (entfällt, sofern durch fächerverbindendes Projekt abgedeckt).	

**Raum für die individuelle Ausgestaltung**

**Schuljahr**

**Klasse**

**Unterrichtsplanung:**

**Rahmenlehrplan und Schulinternes Curriculum (SiC):** Pro Halbjahr Unterricht werden jeweils mindestens zwei der sechs angegebenen Themenfelder behandelt. Davon wird für die Jahrgänge 7,8 und 9 jeweils eines pro Halbjahr festgelegt. Mindestens ein weiteres ist selbst zu bestimmen. Eine Grundlage der Arbeit und Orientierung im Ethikunterricht ist das Lehrbuch „Fair Play“, das für alle Klassenstufen ausreichend vorhanden ist.

Eine Synopse der Lehrbuch-Themen für die Klassen 7/8 und 9/10 liegt vor.

In allen Klassenstufen wird am Anfang die Frage „Ethik – was ist das?“ thematisiert.

GKS(SiC)	Verbindliche Themenfelder lt. RLP Ethik	z.B. „Fair Play“ Kap.
7, I	1. Identität und Rolle	
7, II	2. Freiheit und Verantwortung	
8, I	3. Recht und Gerechtigkeit	
8, II	4. Mensch und Gemeinschaft	
9, I	5. Pflicht und Gewissen	
9, II	6. Wissen und Glauben	
10, I	Ein Themenfeld, das aus explizit philosophischer Perspektive unterrichtet wird (Brückenschlag zur OS)	
10, II	Ein Themenfeld, das aus explizit philosophischer Perspektive unterrichtet wird (Brückenschlag zur OS)	

Verbindlich lt. SiC:	in	Erteilt
3. Themenfeld: Recht und Gerechtigkeit	<b>8, I</b>	
Ein weiteres Themenfeld aus dem Rahmenlehrplan	<b>8, I</b>	
4. Themenfeld: Mensch und Gemeinschaft	<b>8, II</b>	
Ein weiteres Themenfeld aus dem Rahmenlehrplan	<b>8, II</b>	
„Konfliktkultivierung“ vor allem auch anhand aktueller Konflikte, Unterstützung des Konzepts „Klassenrat“, Kooperation mit den Sozialpädagogen der Schule u.a. zum Thema Mobbing	<b>7 oder 8</b>	
Thema: Informationelle Selbstbestimmung, Medienkritik (in Kooperation mit anderen Fächern)	<b>7 oder 8</b>	
Projekt zum Kiez-Spezial	<b>7,8,9 oder 10</b>	

Erwünscht	Erteilt
Kooperation mit <i>Forum</i> oder anderen Schul-Partnern	
Kooperation mit Methoden- und Kommunikationstraining, z.B. Lions Quest, Gewaltfreie Kommunikation (s.d. Angebote der Schule)	
Erstellung von Klassenregeln in Kooperation mit Klassenleitung	
Schwerpunktmethode: Debatte und sokratisches Gespräch (auch mit Schul-Partnern)	
Ein außerschulischer Lernort, z.B. Museum, Kirche, Mosche, Tempel; verbindlich: Sozialpraktikum: Begleitung in kritisch-ethischer Hinsicht	
Kooperation mit einem Träger von Religions- oder Weltanschauungsunterrichts (entfällt, sofern durch fächerverbindendes Projekt abgedeckt).	
„Konfliktkultivierung“ vor allem auch anhand aktueller Konflikte, Unterstützung des Konzepts „Klassenrat“, Kooperation mit den Sozialpädagogen der Schule	

### Raum für die individuelle Ausgestaltung

**Schuljahr**

**Klasse**

**Unterrichtsplanung:**

**Rahmenlehrplan und Schulinternes Curriculum (SiC):** Pro Halbjahr Unterricht werden jeweils mindestens zwei der sechs angegebenen Themenfelder behandelt. Davon wird für die Jahrgänge 7,8 und 9 jeweils eines pro Halbjahr festgelegt. Mindestens ein weiteres ist selbst zu bestimmen. Eine Grundlage der Arbeit und Orientierung im Ethikunterricht ist das Lehrbuch „Fair Play“, das für alle Klassenstufen ausreichend vorhanden ist.

Eine Synopse der Lehrbuch-Themen aus „Fair Play“ für die Klassen 7/8 und 9/10 liegt vor.

In allen Klassenstufen wird am Anfang die Frage „Ethik – was ist das?“ thematisiert.

GKS(SiC)	Verbindliche Themenfelder lt. RLP Ethik	z.B. „Fair Play“ S.
7, I	1. Identität und Rolle	
7, II	2. Freiheit und Verantwortung	
8, I	3. Recht und Gerechtigkeit	
8, II	4. Mensch und Gemeinschaft	
9, I	5. Pflicht und Gewissen	
9, II	6. Wissen und Glauben	
10, I	Ein Themenfeld, das aus explizit philosophischer Perspektive unterrichtet wird (Brückenschlag zur OS)	
10, II	Ein Themenfeld, das aus explizit philosophischer Perspektive unterrichtet wird (Brückenschlag zur OS)	

Verbindlich lt. SiC	in	Erteilt
5. Themenfeld: Pflicht und Gewissen	<b>9, I</b>	
Ein weiteres Themenfeld aus dem Rahmenlehrplan	<b>9, I</b>	
6. Themenfeld: Wissen und Glauben	<b>9, II</b>	
Ein weiteres Themenfeld aus dem Rahmenlehrplan	<b>9, II</b>	
Einführung zum Thema Holocaust durch eine Unterrichtseinheit zum Film „Das Leben ist schön“ (Italien 1997) oder zum Film „Der Pianist“ (Frankreich 2002, R.: Roman Polanski)	<b>9 und/oder 10</b>	
Außerschulischer Lernort, z.B. Jüdisches Museum, buddhistisches Zentrum, hinduistischer Tempel	<b>9</b>	
Unterrichtseinheit zum Thema <i>Technik</i> , z.B. in Kooperation mit Deutsch „Homo Faber“	<b>9 oder 10</b>	
Fächerverbindende Unterrichtseinheit oder fächerverbindendes Unterrichtsprojekt (kann Kooperation mit Geschichts-, Politik-, Kunst- oder Religionsunterricht sein).	<b>9 oder 10</b>	
Kooperation mit einem Träger von Religions- oder Weltanschauungsunterrichts (entfällt, sofern durch fächerverbindendes Projekt abgedeckt).	<b>9 oder 10</b>	
Projekt zum Kiez-Spezial	<b>7,8,9 oder 10</b>	

Erwünscht lt. SiC	Erteilt
Kooperation mit Schul-Partnern	
Kooperation mit Methoden- und Kommunikationstraining, Training: Gewaltfreie Kommunikation	
Evaluation von Klassenregeln (Absprache mit Klassenleitung)	
Perspektivwechsel, Gedankenexperiment	
Debatte, Dilemmadiskussion, Sokratisches Gespräch (auch mit Schul-Partnern), Argumentieren	
„Konfliktkultivierung“ vor allem auch anhand aktueller Konflikte, Unterstützung des Konzepts „Klassenrat“, Kooperation mit den Sozialpädagogen der Schule	
Thema: Informationelle Selbstbestimmung, Medienkritik (in Kooperation mit anderen Fächern) vgl. Handy-Projekt in Klasse 7	

### Raum für die individuelle Ausgestaltung

Schuljahr

Klasse

Unterrichtsplanung:

**Rahmenlehrplan und Schulinternes Curriculum (SiC):** Pro Halbjahr Unterricht werden jeweils mindestens zwei der sechs angegebenen Themenfelder behandelt. Davon wird für die Jahrgänge 7,8 und 9 jeweils eines pro Halbjahr festgelegt. Mindestens ein weiteres ist selbst zu bestimmen. Eine Grundlage der Arbeit und Orientierung im Ethikunterricht ist das Lehrbuch „Fair Play“, das für alle Klassenstufen ausreichend vorhanden ist.

Eine Synopse der Lehrbuch-Themen aus „Fair Play“ für die Klassen 7/8 und 9/10 liegt vor.

In allen Klassenstufen wird am Anfang die Frage „Ethik – was ist das?“ thematisiert.

GKS(SiC)	Verbindliche Themenfelder lt. RLP Ethik	
7, I	1. Identität und Rolle	
7, II	2. Freiheit und Verantwortung	
8, I	3. Recht und Gerechtigkeit	
8, II	4. Mensch und Gemeinschaft	
9, I	5. Pflicht und Gewissen	
9, II	6. Wissen und Glauben	
10, I	Ein Themenfeld, das aus explizit philosophischer Perspektive unterrichtet wird (Brückenschlag zur OS) Wahlprofilkurs: Ethik/Philosophie zur Vorbereitung auch der MSA-Prüfung	
10, II	Ein Themenfeld, das aus explizit philosophischer Perspektive unterrichtet wird (Brückenschlag zur OS) Wahlprofilkurs: Ethik/Philosophie zur Vorbereitung auch der MSA-Prüfung	

Verbindlich lt. SiC:	in	Erteilt
Themenfeld, das aus explizit philosophischer Perspektive unterrichtet wird, z.B. Menschenwürde und Menschenrechte mit ideengeschichtlicher Vertiefung	10, I	
Ein weiteres Themenfeld aus dem Rahmenlehrplan	10, I	
Themenfeld, das aus explizit philosophischer Perspektive unterrichtet wird, z.B. Religionskritik mit ideengeschichtlicher Vertiefung oder Staatsphilosophie (die Idee von Recht und Gerechtigkeit)	10, II	
Ein weiteres Themenfeld aus dem Rahmenlehrplan	10, II	
Das Thema Holocaust durch eine Unterrichtseinheit zu den Filmen „Schindlers Liste“ (USA 1993) und/oder „Nacht und Nebel“ (Frankreich 1955, R.: Alain Resnais)	10	
Außerschulischer Lernort: Grunewald Gleis 17: Gedenkfeier zum 9. November; Jüdisches Museum, buddhistisches Zentrum	10	
Unterrichtseinheit zum Thema <i>Technik</i> , z.B. in Kooperation mit der Deutschlektüre „Homo faber“	9 oder 10	
Fächerverbindende Unterrichtseinheit oder ein fächerverbindendes Unterrichtsprojekt ((kann Kooperation mit Geschichts-, Politik-, Kunst- oder Religionsunterricht sein).	9 oder 10	
Kooperation mit einem Träger von Religions- oder Weltanschauungsunterrichts (entfällt, sofern durch fächerverbindendes Projekt abgedeckt).	9 oder 10	
Projekt zum Kiez-Spezial	7,8,9 oder 10	

Erwünscht	Erteilt
Kooperation mit Schul-Partnern	
Kooperation mit Methoden- und Kommunikationstraining, logische Propädeutik, Argumentieren	
Evaluation von Klassenregeln (mit Klassenleitung), Reflektion der Leitideen des Schulprogramms	
Perspektivwechsel in Rollenspielen und szenischen Lesungen	
Teilnahme an <i>Jugend debattiert</i>	
„Konfliktkultivierung“ vor allem auch anhand aktueller Konflikte durch gewaltfreie Kommunikation, Reflektion und Evaluation des Konzepts „Klassenrat“, Kooperation mit den Sozialpädagogen der Schule	
Thema: Informationelle Selbstbestimmung, Medienkritik (in Kooperation mit anderen Fächern)	

### Raum für die individuelle Ausgestaltung

Schuljahr

Klasse

Unterrichtsplanung: